



## *Síntesis de la Organización*

1. *Nombre de la organización:* **Fundación Civil Centro de Orientación Social y Cultural Oasis de Bendición.**
2. *Dirección de la organización:* Final carrera 12, Edificio Páez, Calabozo, estado Guárico, Venezuela.
3. *Figura Jurídica:* Fundación civil sin fines de lucro.
4. *Fecha de creación de la organización:* A principios de 1991 se inician algunas actividades.
5. *Fecha de constitución legal de la organización:* El 29 de agosto de 1996.
6. *Representante legal de la organización:* Daniel A. Liendo C.
7. *Misión de la organización:* Estimular y consolidar la unidad familiar y su actividad fundamental en democracia.
8. *Nº de fundadores de la organización:* 4 personas.
9. *Nº actual de participantes en la organización:* Dieciséis (16) personas; 4 de la Junta Directiva, 2 de Administración y 10 colaboradores.
10. *Estructural organizacional:* Nuestra estructura está compuesta por: presidente, vice-presidenta, secretario, tesorero, instancia de administración y colaboradores.
11. *Características del entorno donde se encuentra la organización:* Nuestra organización se encuentra ubicada en el casco central de la ciudad de Calabozo, estado Guárico. Nuestras principales zonas de acción son: la comunidad Banco Obrero y Casco central IIA. Se trata de entornos sociales con predominante presencia de locales comerciales. Sin embargo suman entre ambas (de acuerdo al censo de los consejos comunales en cuestión) un aproximado de 1.050 familias, madres solteras con escasos recursos y niños en edad escolar es un cuadro muy común, además que muchas han recurrido al comercio informal para obtener ingresos económicos que le permitan sostener a sus hijos. Además se evidencia la presencia permanente de grupos delictivos en la zona, principalmente conformado por adolescentes y jóvenes. En tanto, son pocos los espacios de esparcimiento y recreación con los que cuentan en el seno de la comunidad. Todo ello hace altamente vulnerables a los niños y adolescentes de caer en actividades delictivas, por lo cual es nuestra prioridad atenderlos.



- 12. Proyectos y las actividades en los que su organización está o han trabajado:**
- Hemos trabajado con: talleres de artes escénicas: teatro y danza; festivales musicales; festivales de danza y break dance; conferencias sobre emprendimiento y otras actividades culturales comunitarias.
  - Actualmente tenemos en funcionamiento: el Programa Cine con Conciencia Social: funciones comunitarias de cine con mensajes estimulantes de valores y prácticas ciudadanas; Cátedra libre de teatro experimental para adolescentes y jóvenes: actualmente los martes y jueves en la Casa de la Cultura de Calabozo, estado Guárico; Escuela para padres: experiencia de intercambio con padres de los niños, adolescentes y jóvenes que forman parte de nuestros otros programas (una vez al mes).
- 13. Alianzas de la organización con otros grupos, públicos o privados:**
- Consejo Comunal Casco Central IIA y el Consejo Comunal Banco Obrero.
  - Casa de la Cultura Dr. Francisco Lazo Martí de Calabozo, municipio Francisco de Miranda del estado Guárico.
  - Fundación para el Fomento de la Cultura del Estado Guárico (FUNDACULGUA) y Fundación Venezuela Sin Límites (miembros de la red de ONG'S).
- 14. Procedencia de los recursos financieros:** Nuestros recursos provienen de:
- Donaciones de particulares y de comercios locales.
  - Por autogestión, mediante actividades culturales y formativas organizadas por la institución.
  - El programa cine con conciencia social ha recibido aportes del Fondo Nacional Antidrogas y la Fundación para el Fomento de la Cultura del estado Guárico, los cuales nos permitieron adquirir equipos.

### ***Síntesis de la Experiencia***

- 1. Nombre de la experiencia o proyecto: Cine con Conciencia Social.**
- 2. Ámbito temático:** Cultura y recreación.
- 3. Breve descripción de la experiencia o proyecto:** Cine con conciencia social es uno de los programas bandera de la organización, y el que más ha sufrido transformaciones en el tiempo. En principio sólo consistía en desarrollar una programación de audiovisuales con mensajes orientadores para los vecinos en diferentes ámbitos de interés social. Posteriormente se incluyeron foros críticos y orientadores en materia de audiovisuales dirigidos a los niños y niñas, donde se les daba la oportunidad de plantear análisis sobre lo que veían. Actualmente, debido a la receptividad que hemos recibido y al interés de los participantes en algo más,



este programa ha dado paso a lo que hoy está en fase de planificación y que hemos llamado “Proyecto Familia”, un programa de atención primaria a los grupos familiares de la comunidad y que brindará de manera directa una orientación para la crianza de los niños y el fortalecimiento de los vínculos.

4. Lugar de ejecución de la experiencia o proyecto: Consejo Comunal Casco Central IIA, principalmente en la sede de nuestra fundación (final de la carrera 12, edificio Páez, local Teatro Páez) y la casa de la Cultura Dr. Francisco Lazo Martí de Calabozo, municipio Francisco de Miranda del estado Guárico.
5. Necesidades identificadas que dieron origen a la experiencia o proyecto
  - Un gran número de familia disfuncionales en la comunidad, que conlleva la pérdida de valores.
  - Falta de atención a los niños en edad primaria
  - Escases de actividades que permitan darle utilidad al tiempo de ocio de los niños y jóvenes.
  - Necesidad de orientación para los niños y jóvenes.
6. *Beneficiarios directos e indirectos de la experiencia o proyecto:* Niños y adolescentes (sin distinción de género), miembros de familias con escasos recursos económicos y con alta vulnerabilidad social. Desde el momento de inicio del programa hasta la fecha se han atendido más de doscientos (200) niños y adolescentes de manera permanente en jornadas independientes (cada una con la capacidad de atender hasta 30 personas).
7. *Recursos financieros y materiales empleados en la ejecución de esta experiencia o proyecto:*
  - Para la adquisición de algunos equipos tecnológicos se contó con el apoyo de FUNDACULGUA y la Oficina Nacional Antidrogas al participar en convocatoria de concursos para planes socio-comunitarios relacionados con cultura y prevención.
  - El programa se sostiene gracias a: donaciones de particulares y comercios pequeños en dinero y otros recursos (principalmente para refrigerios); recaudación por entradas a eventos culturales; Prestación de servicios a empresas privadas: ofrecemos la organización de eventos corporativos para el personal de la empresa, con los temas principales que manejamos como organización, a saber: relaciones interpersonales y la familia y el trabajo, importancia del equilibrio (hasta ahora sólo se ha logrado desarrollar 1 evento de este tipo pero vamos por más).



**8. Logros alcanzados en el proyecto o experiencia:**

- Una proyección audiovisual semanal de manera permanente.
- Hasta treinta (30) niños y adolescentes presentes en cada función.
- De 8 a 10 padres y representantes participando activamente en las actividades del programa y la planificación de otras en el seno de la comunidad.
- Fortalecimiento de relaciones interpersonales.
- Reconocimiento por parte de los niños y adolescentes de la necesidad de fortalecer vínculos en el seno del hogar.
- Desarrollo y participación activa en las discusiones referentes a los audiovisuales, gracias al desarrollo de un ambiente seguro, donde cada opinión es valiosa.
- Identificación de valores ciudadanos por parte de los niños y adolescentes.

**9. Obstáculos o dificultades encontradas en la ejecución del proyecto o experiencia:**

- Principalmente logísticos, el transporte de equipos hasta los lugares de ejecución. La falta de recursos económicos para cubrir ciertos gastos operativos.

**10. Enseñanzas y aprendizajes obtenidos en la ejecución del proyecto o experiencia:**

- Si de alguien hemos aprendido como organización es de los niños. Lo visual atrae significativamente el interés de los más pequeños, mucho más que lo auditivo. No exigen grandes comodidades, exigen tu atención. Valoran mucho tu esfuerzo, cuando lo acompañas de amor. Si les brindas la oportunidad de sentirse importantes, son una explosión de creatividad y de enseñanzas positivas. Es un reto servirles, porque copian cualquier cosa.
- Particularmente en nuestra ciudad no hay salas cine comercial y poder llevarle las funciones a una escala superior que las que pueden tener en sus casas, es como maravilloso para ellos. Ojala pronto Dios nos premie con una sala altamente acondicionada para que más niños de nuestro municipio puedan ser beneficiarios de nuestro Cine con Conciencia Social.
- Los niños son un potencial maravilloso y es nuestro deber cuidarlos.

**11. Contactos:**

- Daniel Liendo. Teléfono: 0424-3605722.
- Iris Caña. Teléfono: 04243174031.
- e-mail: m.oasisdebendicion@hotmail.com